

福建农林大学 2016-2017 艺术教育发展年度报告

(2016 年 9 月——2017 年 10 月)

福建农林大学积极贯彻落实《中共中央国务院关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》《教育部共青团中央关于加强和改进高等学校校园文化建设的意见》《学校艺术教育工作规程》《教育部关于推进学校艺术教育发展的若干意见》等文件精神，进一步加强和改进我校艺术教育工作，提升校园文化品位，倡导、传播经典高雅，提高学生艺术素养。

一、抓好艺术课程建设，提升教师队伍水平

学校不断深化艺术教育教学研究，推进艺术教育课程改革，提高艺术教育质量。以师资建设为龙头，邀请福建省流行音乐联盟主席、福建省曲艺家协会副主席、福建省音协流行音乐学会副主席等知名人士担任教学教师，提升艺术教师专业化水平和授课水平。加强与社会杰出艺术人士的联系与合作，进一步提高艺术水准，切实使在校学生健康高雅的文化兴趣得到正确和前瞻性培养，人文素养、鉴赏能力显著提高。

二、抓好校园精品打造，传承发展话剧《我们的严院长》

学校坚持德育与美育相融合，精心打造大型原创话剧《我们的严院长》。大型原创话剧《我们的严院长》经过精心打造，多次登上校园内外的舞台，生动再现了严家显先生创办福建省立农学院的光辉历程，树立了一个精神的丰碑，激励鞭策广大师生进一步来弘扬优良传统、发挥特色优势，努力建设双一流的高水平大学，不断追求卓越，报效国家，奉献社会。与此同时，学校积极鼓励学生进行艺术作品原创，原创音乐小品《草》、描写海峡两岸亲情的大型群舞《彩云归》等契合高校氛围、洋溢青春气息收到广泛好评。

三、抓好校园文化活动，高雅艺术氛围浓厚

学校加强与省内外文化艺术单位合作,开展“高雅艺术进校园”活动,本年度共邀请福建人民艺术剧院等高水平艺术团体来校演出话剧《黑暗是有光的》,邀请中国五大芭蕾舞团之一的辽宁芭蕾舞团来校表演,丰富校园文化活动。为继承和弘扬“一二·九”学生爱国运动的伟大精神和优良传统,举办纪念“12·9”爱国运动81周年暨长征胜利80周年合唱比赛。坚持思想性、教育性、原创性,精心打造80周年校庆文艺晚会、2017年迎新年晚会、校园十佳歌手大赛、校园戏剧大赛、校园舞蹈大赛、校园器乐大赛研究生十佳歌手赛等精品文艺活动。

四、抓好艺术人才培养,提高艺术团专业水平

进一步加强对校大学生艺术团人才的管理和培养,更好地发挥其在校园文化艺术活动中的带动作用。目前大学生艺术团共有合唱团、民乐团、管乐团、舞蹈队、街舞队、礼模队、话剧社、主持人队、西洋乐队、鼓乐队、树叶吹奏队、B-BOX队等12支队伍,团员近500人。鼓励支持大学生艺术团各队伍举办歌舞、曲艺、器乐等专场演出,营造百花齐放的校园文化氛围。2017年我校大学生合唱团在全省大学生合唱节中获得一等奖2项。在第八届中国魅力校园合唱节中脱颖而出,获得一等奖1项、二等奖1项。大型原创话剧《我们的严院长》荣获福建省优秀剧目奖、多名学生获得个人表演金、银、铜奖,有三件音乐作品分别是器乐合奏《酷》、鼓合奏《龙腾虎跃》、表演唱《一想到你啊》与艺术作坊《朽木》入围全国大学生艺术节福建赛区总决赛。

五、抓好对外艺术宣传,国际文化交流活跃

学校主动开展对外合作,通过丰富的国际文化艺术交流活动,开拓学生的视野,传播中国传统文化。组织开展第三届南非德班理工大学孔子学院“中国桥”学生冬令营,受国家汉办委托和南非当地

孔子学院邀请，由我校国际处、校团委及校大学生艺术团的 21 名师生组成的巡演代表团远赴南非，先后在德班国际会议中心、德班理工大学、开普敦大学、斯坦陵布什大学等多所孔子学院及教学点进行了以“海丝韵·中华情”为主题的巡回演出，传播了中华优秀传统文化。福建舞蹈家协会授予学校海峡两岸青少年舞蹈艺术交流研习基地，每年邀请台湾街舞名家到校指导交流。

六、抓好艺术场馆建设，改善教育场所条件

一年内，大学生活动中心承办了各项大型校园文化活动和各类学生活动，基本满足全校师生日益增长的多元化文化生活需求。为提升校园文化活动水平、质量，本年度对大学生活动中心剧场灯光、音响，舞台进行硬件改造，提升舞台整体效果，力求给观看的学生更好的视听感受；对大学生活动中心 B 区进行装修改造，新排练场馆面积达 2000 余平方米，设置有演出汇报厅一间、专业舞蹈厅两间、器乐排练厅两间、合唱教室一间、琴房六间、多媒体培训室两间，提升了艺术活动场馆条件。

福建农林大学

2017 年 10 月 31 日